Harvard Business Review



+ 12 portraits de femmes qui dessinent l'avenir p. 12



JUSTICE SOCIALE

Guila Clara Kessous,

Enseignante-chercheuse, executive coach, comédienne et artiste de l'Unesco pour la paix

nseignante-chercheuse, executive Coach et artiste de théâtre, elle a développé sa passion de l'art oratoire pour aider l'humain à tous les niveaux dans cette noble quête de «renforcer le système humanitaire du collectif». Elle a ainsi accompagné des milliers de femmes et d'hommes survivants de génocides et de traumatismes mais également des dirigeant.e.s d'entreprise ou des diplomates. Formée aux techniques de coaching de l'université Harvard en négociation par le professeur William Ury et en psychologie positive par le professeur Tal Ben Shahar, elle a créé une méthode unique, fondée sur l'approche de l'intelligence émotionnelle de Paul Ekman, et forme au quotidien des dirigeants en France et à l'international.

Pour ce faire, elle utilise en particulier ses compétences de comédienne, usant des techniques de jeux de rôles, issues des nombreuses mises en scène qu'elle a effectuées. Car Guila Clara est aussi comédienne, elle qui, juste avant de rentrer à l'Essec Business School, sortait du Conservatoire d'art dramatique... Il faut l'écouter lire à voix haute le texte de Malala, Prix Nobel de la paix, entendre sa voix cristalline nous rappeler que «la bonté ne peut être rendue que par la bonté et que merci ne suffit pas »... ou encore se laisser envahir par les mots d'Elie Wiesel, qu'elle nous transmet à voix presque basse dans la lecture qu'elle nous offre de son ultime témoignage, «Cœur ouvert». Elle fut l'élève de ce grand homme, infatigable ambassadeur de la tolérance, lui aussi Prix Nobel de la paix. Après avoir été pendant sept ans sous sa direction, elle obtiendra son doctorat à l'université Harvard et deviendra pour lui sa «fille spirituelle».

Par l'art, elle touche à la problématique du «vivre ensemble», à l'interculturel, à l'interreligieux au travers du spectacle «L'un par l'autre: les versets qui font du bien» qu'elle monte à Harvard et au Festival d'Avignon, Habitée par cette «humanité qui a le même visage» pour chacune des femmes, pour chacun des hommes qu'elle accompagne au cours d'exercices libérateurs de parole et émancipateurs du corps et de la pensée, Guila Clara Kessous est une messagère du bonheur. Pour celles qui connaissent le malheur, elle est là aussi. Pour celles qu'elle essaie de sauver par l'art, aux quatre coins du monde, en tant qu'artiste pour la paix de l'Unesco. Pour Martha au Rwanda, Francesca au Congo, Hossain au Bangladesh ou Sabba en Afghanistan. Guila Clara les aide à révéler l'indicible, à reprendre confiance et à retrouver un souffle: celui de l'espoir.

Quand elle m'invite à participer au colloque qu'elle organise chaque année pour l'Unesco autour de la Journée internationale des droits des femmes. j'accepte de grand cœur et nous voici liées à cette belle aventure de partage incluant des personnalités telles que le Dr Denis Mukwege, Prix Nobel de la Paix, le psychanalyste Boris Cyrulnik ou encore Ingrid Betancourt. Le livre que nous avons codirigé, « Ensemble pour les droits des femmes », paru chez Gallimard en mars 2022, en est l'émanation et je me rappelle avoir lu avec émotion son article «Femina Sapiens», qui reprend une synthèse de son travail aux côtés de toutes les femmes dirigeantes que Guila Clara a aidées dans leur quête d'égalité avec l'espoir de faire changer la donne.

«L'espoir en partage»: tel pourrait être ainsi l'adage de cette femme déterminée et inspirante qu'est Guila Clara Kessous. Une battante. Une force. Un cœur pur arrimé à de solides compétences et à un savoir-faire reconnu et apprécié. Primée «International Thought Leader» 2021 par le Meeco Leadership Institute, officier de l'ordre des Arts et des Lettres, «Rising Talent» du Women Forum for the Economy and Society, Global Gift Women Empowerment Award pour son travail pour la parité... En toutes occasions, elle garde ce sourire communicatif qui nous fait nous sentir toutes et tous meilleurs. Alors, avec Guila Clara, osons!

PAR ISABELLE LONVIS-ROME.

ministre déléguée auprès du Premier ministre chargée de l'Egalité entre les femmes et les hommes, de la Diversité et de l'Egalité des chances